

## Ausbildungsstruktur und Ausbildungsweg Rhythmische Gymnastik

### Grundausbildung

J+S-Leiterkurs 5-6 Tage
----------------------------

Modul Einführung in J+S für ausl. Trai- ner/innen 2 Tage
--

### Weiterbildung 1



Pflicht-Module	Wahl-Module sportartspezifisch	Wahl-Module interdisziplinär	Diverse Module
Musik und Bewegung (Kompositorische Sportarten) 2 Tage	Modul Fortbildung 1-2 Tage	Diverse Module gemäss Übersicht	Ballett (Kompositorische Sportarten) 3 Tage
Choreographie 2 Tage	RG-Tests 1-2 Tage		<u>Siehe auch Module Gymnastik+Tanz</u>
Entwicklung der Leis- tungsvoraussetzungen 2 Tage	Körper- und Handgerä- tetechnik für Einsteige- rinnen 2 Tage		<u>Siehe auch Module Rock'n'Roll</u>
	Körper- und Handgerä- tetechnik für Fortge- schrittene und Könn- erinnen 2 Tage		<u>Siehe auch Module Tanzsport</u>
	Wertungsvorschriften für Choreographie 1-2 Tage		Anatomie 2 Tage
	Vom Training zum Wettkampf 2 Tage		
	Bewegungslernen 1 Tag		

### Weiterbildung 2



2 Tage Wahl-Module sportartspezifische	2 Tage Wahl-Module	Vertiefung und Prüfung 2 Tage
---	--------------------	----------------------------------

### Spezialisierung



<b>Expertenausbildung</b>	
Expertenkurs 1. Teil (Grundlagen) 3 Tage	Expertenkurs 2. Teil (Praxiseinsatz) 5-6 Tage
<b>Expertenausbildung</b>	
Zentralkurs 2-3 Tage	

<b>Trainerausbildung</b>	
Trainerkurs 6 Tage	
<b>Trainerfortbildung</b>	
In Vorbereitung	

**Ausbildungsweg zur J+S-Expertin:** J+S-Leiterkurs → 3 Pflichtmodule + 2 Tage sportartspezifische Wahl-Module → 2 Tage sportartspezifische Wahl-Module → 2 Tage Wahl-Module → Vertiefung und Prüfung → Expertenkurs

**Ausbildungsweg zur J+S-Trainerin:** J+S- Leiterkurs → 3 Pflichtmodule + 2 Tage sportartspezifische Wahl-Module → 2 Tage sportartspezifische Wahl-Module → 2 Tage Wahl-Module → Vertiefung und Prüfung → Trainerausbildung